

Mustafa Ruhi Şirin
Guguklu Saatin
Kumrusu



Resimleyen
Mustafa Delioğlu


uđan at



Mustafa Ruhi Şirin

Guguklu Saatin Kumrusu

-Çocukları Uçuran Masallar-



Yayın No: 3
ÇOCUK EDEBİYATI DİZİSİ: 3
Sanat Masalı: 1

Mustafa Ruhi Şirin
Çocuk Edebiyatı Dizisi: 3

Guguklu Saatin Kumrusu

-Çocukları Uçuran Masallar-

Yazan: Mustafa Ruhi Şirin

ISBN: 978-605-9501-05-7

Genel yayın yönetmeni: Mustafa Ruhi Şirin
Son okuma: Dr. Tacettin Şimşek
Dizinin özgün tasarımı: Mükremin Seçim
Kapak ve iç resimleme: Mustafa Delioğlu
Tasarım ve uygulama: MİMEmin
Dizgi: Pınar Sökücü-Yasemin Ünal

Baskı ve cilt: Gezegen Basım San. Tic. Ltd. Şti.
100. Yıl Mah. Massit Matbaacılar Sitesi 2. Cad. No: 202/A
Bağcılar İstanbul Tel: (0212) 325 71 25
Sertifika No: 12002

1. basım: 1989
9. basım: Aralık 2017 (2000 Adet)

© Mustafa Ruhi Şirin - Uçan At Yayınları, 2017

Tüm yayım hakları saklıdır. Tanıtım için alınacak kısa alıntılar dışında yayımcının yazılı izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz ve kullanılamaz.

Uçan At Yayınları

Nuruosmaniye Cad. Kardeşler Han No: 1 Kat: 1 Cağaloğlu 34110 İstanbul
Tel: (0212) 520 72 53 (Pbx) Belgegeçer: (0212) 511 47 74
www.ucanat.com.tr bilgi@ucanat.com.tr
Sertifika No: 16228

Uçan At Yayınları, çocuk ve ilk gençlik edebiyatı yayıncılığı amacıyla
Bilge Kültür Sanat Yayınları tarafından 2017 yılında kurulmuştur.



Çocuk Edebiyatı Dizisi'nde yer alan
kitaplar Çocuk Vakfı Çocuk Edebiyatı Okulu
danışmanlığında hazırlanmıştır.



Bu kitabın telif haklarını, yazarı, Çocuk Vakfı'na bağışlamıştır.

Mustafa
Ruhi Şirin
BU KİTABIN
YAZARI



1955 yılında Trabzon'da doğdu. Çocukluğunu doğduğu bir dağ köyünde ve Karadeniz'in kıyısında geçirdi. Yedi yaşındayken vefat eden ve hiç unutamadığı babasının çıkıp geleceği günü beklemekten yorulmadı. Uzak denizlere kaptan olma hayaliyle büyüdü. Radyo ve televizyon programcılığı alanında yükseköğrenim gördü. Üniversitelerde iletişim ve çocuk edebiyatı alanlarında ders ve konferanslar verdi. 1990 yılında otuz beş yaşındayken Çocuk Vakfı'nı kurdu. Türkiye'de çocuk hakları savunucusu ve çocuk yazarı olarak tanınıyor.

Yayımlanmış çocuk kitapları: *Masal Mektuplar* (mektup, 1983), *Gökyüzü Çiçekleri* (şiir, 1983), *Bir Şemsiyem Olsa Kuşlardan* (şiir, 2004), *Okula Giden Kedi* (şiir, 2012), *Dünyanın En Güzel Yeri* (şiir, 2012), *Harflerin Kardeşliği* (şiir, 2012), *Kar Altında Bir Kelebek* (şiirli masal, 1986), *Guguklu Saatin Kumrusu* (sanat masalı, 1989), *Her Çocuğun Bir Yıldızı Var* (hikâye, 1993), *Mavi Rüyalar Gören Çocuk* (masal, 2003), *Geceleri Mızıka Çalan Kedi* (hikâye, 2004), *Aşk Olsun Çocuğum Aşk Olsun* (deneme, 2004), *Dünyaya Gülen Adam* (şiirli Nasrettin Hoca fıkraları, 2004), *Dünya Kardeş Sobe!* (deneme, 2006). Yazarın ayrıca yetişkinler için yazdığı ve hazırladığı çok sayıda kitabı var.

Şiir, hikâye ve masalları Arapça, Almanca, Farsça, İngilizce, Macarca, Makedonca, Rusça, Rumence, Sırpça-Boşnakça, Özbekçe, Korece, Urduca'ya çevrildi; Kiril alfabesine aktarıldı. Yazarın çocuk edebiyatı yönü ile ilgili olarak yüksek lisans, doktora ve doçentlik tezleri yapıldı.

Masal Mektuplar kitabı 1982 yılında Türkiye Yazarlar Birliđi tarafından yılın çocuk kitabı seçildi; *Kuş Ağacı* adlı resimli masal kitabına (resimleyen, Nazan Erkmen) UNESCO Asya Kültür Merkezi Resimli Çocuk Kitapları Ödülü (1993) verildi. Çocuk hakları alanındaki çalışmaları Kocaeli Büyükşehir Belediyesi'nin Uluslararası 23 Nisan Şenliği'nde Hayat Boyu Onur Ödülü'ne layık görüldü (2012). Çocuk edebiyatı ve çocuk haklarının gelişimine katkısı nedeniyle Kırklareli Üniversitesi Senatosu tarafından kendisine fahri doktora unvanı verildi (Mayıs, 2012) ve 7. İstanbul Edebiyat Mevsimi Festivali Çocuk Edebiyatı Büyük Ödülü ile ödüllendirildi (2015).

Sevgili ođulcuđum
Memduh Cemil'e...

İçindekiler

Guguklu saatin kumrusu **13**

Aslan kuş **28**

Martıcık ile tilki **41**

Zıplayan kral **56**

Üç kartal **72**

Masal sarayı **81**

Kuş oyunu **94**

Kuş ağacı **105**

Guguklu Saatin Kumrusu



Guguklu saatin kumrusu

‘Guguuk... Guguuuk...’

Kumru gölün üzerinden ırmağa doğru uçarak evlerin bulunduğu tarafa yöneldi. Kıvrıla kıvrıla eski bir ahşap evin çatısına konuverdi.

Kırık saksıdaki kırmızı karanfil yeni açmıştı. Kumru, kendi sesine benzeyen bir ses duydu. Başını çevirerek sesin geldiği tarafa baktı fakat sesini duyduğu kumruyu görmedi. Aynı sesi bir kez daha duyunca, kendisi de “guguk” diye seslendi ve sessizce bekledi... Kimseyi göremeyince gagasıyla iki



kere pencere camına dokunuverdi. O anda çok garip bir şey oldu. Pencere açılmıştı.

Tam o sırada kanat sesi duyuldu. Bu ses kırlangıcın kanat sesiydi.

Kumru, ahşap evin çevresinde uçarken, kilidi üzerinde olan kapıya yöneldi. Uzun kilide konmadan “guguk” diye ötünce, gözünün önünde kuş resimleri uçuşmaya başladı. Bir nokta kadar beyaz bir ışık beliriyor, dağılıyor, çizgiye dönüşüyor, kuşa benzeyerek uçuyordu. Ortalıkta, kuşların kanat sesinden başka bir ses duyulmuyordu. Kumrunun son ötüşü ile kuşlar görünmez oluverdi.

Uçmaktan vazgeçen kumru, açık duran pencerenin önündeki kırık saksının kenarına kondu. Sessizce beklerken, “guguk” diye bir ses daha duydu. Bir çocuk nasıl bakarsa, odanın içine öyle bakınca duvarda asılı duran guguklu saati gördü.

– ‘*Kuş demek uçmak demek.*’

Konuşan kimdi? Odanın içinde kuşa benzer hiçbir şey görünmüyordu.